

MÉCÉNAT



FAIRE UN DON

Le Cénacle de Vézelay



Association Loi 1901, présente

Un Projet innovant et pérenne

- L'ouverture au public d'un **Musée** permanent au sommet de la colline éternelle.
- Création de 40 tableaux répartis sur trois niveaux formant la **Fresque du Cénacle**.



Un musée à Vézelay,

la Cité de **sainte Marie Madeleine**, patronne des lieux, à 100 m de la Basilique romane classée par l'UNESCO, dans ce haut lieu touristique, spirituel et culturel, au cœur du village médiéval situé à 2h30 de Paris et de Lyon, en Bourgogne, dans l'Yonne au nord du Morvan.



Vous souhaitez soutenir les arts en participant à la création d'une œuvre humaniste, originale et pérenne, conçue pour le public,

Devenez Mécène du Cénacle de Vézelay



Le Cénacle de Vézelay, 6 rue des Bochards, 89450 Vézelay
Assistante T 06 28 23 69 73 - Secrétariat T 06 42 87 37 75
contact@cenaclevezelay.fr - www.cenaclevezelay.fr

Le DOSSIER de MÉCÉNAT

Demander le dossier PDF complet
contact@cenaclevezelay.fr



Le programme iconographique

Un parcours initiatique

La découverte de la fresque se déroule sur trois niveaux menant le visiteur du passé vers l'avenir, de la Bourgogne contemporaine vers le Ciel, en passant par le Paris révolutionnaire.

Le Thème pictural

Un point de vue original sur l'histoire de la Révolution française.

Le 10 août 1792

Un triptyque central, représente le **roi Louis XVI** qui consent librement, pour les Français, au don de sa vie. Partant, cet acte devient le fondement lumineux de la République moderne.

Une Fiction

Cinq apparitions de Ste Marie Madeleine au Roi Louis XVI sont dépeintes et donnent à voir la vie spirituelle et cachée du roi,

Marie Madeleine et Louis XVI

La Sainte qui a été témoin de la passion du Christ prépare le roi à une autre passion, révolutionnaire, moderne et française.

La Maison du Cénacle

C'est une maison de maître du XVIIème acquise pour y créer un musée sur trois niveaux. Elle est idéalement située au sommet de la colline, à 100 mètres de la Basilique romane de Vézelay.

Anne Karin Court-Payen

Artiste peintre spécialisée dans le portrait, le paysage et l'art sacré, elle vit à Vézelay où elle œuvre au sein d'une galerie et d'une école d'art. Sa formation humaniste et son parcours atypique ont insufflé à son travail un goût pour la composition historique à l'italienne.

Les Artskanges ; un centre culturel d'art contemporain à Vézelay

L'association a par ailleurs vocation de soutenir l'art contemporain à Vézelay, en partenariat avec les acteurs locaux et les collectivités locales, sous la forme d'expositions, *masterclass* ...

Deux études préparatoires p.2 et p.4 sous ce pli : **Une apparition** et **Portrait de Louis XVI**, Huile sur bois, par Anne Karin Court-Payen

